

CHASSÉ | THEATER

# educatie programma

primair onderwijs 2026 | 2027



## beste leerkracht,

Chassé Theater is een maatschappelijke instelling die mensen film en podiumkunsten laat beleven en die makers en publiek met elkaar verbindt. Met drie theaterzalen en drie cinemazalen is het Chassé Theater uniek en één van de weinige theaters die de volle breedte van het podiumkunstenaanbod presenteert. Onderzoek toont aan dat theater en film bijdragen aan persoonlijke groei en geluk. Het kan je laten genieten, zet aan tot nadenken en is een sociale activiteit die je beleeft en deelt met anderen. Theater en film nodigen uit om met elkaar in gesprek te gaan over wat je hebt gezien, gehoord en gevoeld.

Voor basisschoolleerlingen hebben wij een divers theater- en filmprogramma ontwikkeld, waarbij we oog hebben voor de verschillende behoeften en wensen van leerlingen en leerkrachten. Daarnaast vinden we het belangrijk dat het programma een link heeft met het onderwijscurriculum en hierop aansluit. Het educatieprogramma bevat een doorlopende leerlijn; het brengt leerlingen in aanraking met verschillende disciplines en genres. Wanneer een school het hele programma van alle groepen doorloopt zullen de leerlingen in aanraking zijn geweest met alle facetten van film en theater.



## **theater beleven en begrijpen**

Wij vinden het belangrijk dat leerlingen niet alleen naar een voorstelling kijken, maar dat ons educatieprogramma leerlingen ook aan het denken zet, tot andere inzichten laat komen en met anderen verbindt. Bij alle theatervoorstellingen hoort een uitgebreide lesbrief waarmee leerlingen vooraf in de klas worden voorbereid. De lesbrief bevat ook werkvormen die na de voorstelling ingezet kunnen worden. Ook is het mogelijk om bij alle theatervoorstellingen een workshop (in de klas of in het theater) te boeken. Bij alle filmprogramma's zijn passende workshops waarbij leerlingen reflecteren en/of creërend aan de slag gaan. Dit is inbegrepen in de prijs van de activiteit. Voor leerlingen voor wie een theaterbezoek spannend is, omdat het de eerste keer is of omdat zij prikkelgevoelig zijn, bieden wij ook een voorbereiding in de klas aan om deze spanningen zoveel mogelijk weg te nemen.

## **aandacht voor speciaal onderwijs**

De afgelopen jaren verwelkomen wij steeds vaker leerlingen uit het speciaal onderwijs bij onze educatieve programma's. Komend schooljaar programmeren wij speciaal geselecteerde voorstellingen en filmprogramma's die aansluiten bij de belevingswereld en behoeften van deze doelgroep.

## **Venster op de Wereld**

Een theaterbezoek is helaas voor veel kinderen niet vanzelfsprekend. Wij startten daarom vanuit een duidelijke overtuiging het initiatief *Venster op de Wereld*. Jaarlijks worden alle leerlingen uit groep 3 in Breda uitgenodigd om gratis een voorstelling in het Chassé Theater te bekijken. Ook het busvervoer, educatiemateriaal en een feestelijk cadeau voor de leerlingen worden kosteloos aangeboden. Jaarlijks mogen we met *Venster op de Wereld* 2.000 kinderen uit groep 3 die beleving geven. We willen dat ieder kind ten minste één keer de magie van theater ervaart. Een ervaring die indruk maakt en een blijvende herinnering vormt. *Venster op de Wereld* wordt mogelijk gemaakt door het Chassé Cultuurfonds, dat financiële steun krijgt van donateurs en bedrijven. Het Chassé Theater is een plek voor alle inwoners van Breda. Wij denken graag mee voor een programma op maat.

## LiCHT

### Dadodans

**doelgroep** groep 1-2-3 en speciaal onderwijs

**speeldatum** maandag 12 okt en dinsdag 13 okt 2026

**aanvangstijd** 11.00 en 13.00 uur

**pijlers** geen dialoog, dans, luchtacrobatiek, betoverend theater

**prijs** € 6,50 per leerling

Geïnspireerd door de magie van natuurlijk licht, van zonnestralen die fonkelen op het water tot de verschijning van een regenboog, neemt *LiCHT* het publiek mee op een visuele ervaring.

De bijzondere en speelse aanpak van Dadodans maakt de voorstelling aantrekkelijk voor kinderen van verschillende leeftijden en ontwikkelingsfasen. Elk kind beleeft het op zijn eigen manier. Door de intieme en comfortabele setting voelen kinderen zich veilig en op hun gemak. Daardoor is de voorstelling uitermate geschikt voor jonge kinderen en kinderen van het speciaal onderwijs.



## Venster op de Wereld

### Het Kleurenmonster van Theater Stof

**doelgroep** groep 3 en speciaal onderwijs  
**speeldatum** maandag 5 t/m woensdag 7 apr 2027  
**aanvangstijd** diverse aanvangstijden onder schooltijd  
**pijlars** geen dialoog, prentenboek, emoties, omgaan met anderen  
**prijs** gratis

Het kleurenmonster zit vol door elkaar lopende emoties: blij, boos, verdrietig, kalm en bang. Met hulp van een vriendelijk meisje leert hij zijn gevoelens beter begrijpen.

*Het Kleurenmonster* is een woordloze voorstelling, gebaseerd op het prentenboek van Anna Llenas, over emoties, vriendschap en zelfontdekking, met kleurrijke poppen en een fantasierijk decor.



## Meiden & Prinsen

### Het Filiaal

**doelgroep** groep 4-5-6  
**speeldatum** dinsdag 25 mei 2027  
**aanvangstijd** 9.45 en 12.30 uur  
**pijlars** sprookje, prentenboek, muziektheater  
**prijs** € 6,50 per leerling

Wat als sprookjes niet eindigen met 'en ze leefden nog lang en gelukkig'? *Meiden & Prinsen* is een muzikale theatervoorstelling die klassieke sprookjes volledig omdraait. In een gloednieuwe bewerking van Don Duyns worden de twee verhalen *Meneer Pelsteel* en *Kikker* van de veelgeprezen schrijver Annet Schaap, bekend van onder andere *Lampje* en *Krekel*, samengebracht. *Meiden & Prinsen* laat zien dat het leven in sprookjesland niet altijd een feestje is, maar dat je achter de wolken soms wél goud kunt vinden. Het resultaat is een meeslepemde mix van spel, zang en livemuziek die ontroert, schuurt en verrast. Een sprookje voor iedereen die van avontuur houdt en ontdekt dat je soms zélf de held bent.



# Alice in Wonderland

## De Toneelmakerij & DOX

doelgroep groep 6-7-8

speeldatum dinsdag 8 dec 2026

aanvangstijd 10.00 en 12.45 uur

pijlers dans, muziektheater, sprookje in een nieuw jasje,  
visuele technologie

prijs € 6,50 per leerling

Het is niet makkelijk om Alice te zijn. Haar ouders zitten voortdurend op haar nek en haar zussen houden elke stap die ze zet in de gaten. Haar besties vinden alles al snel 'cringe'. Zelf beslissen zit er nauwelijks in. Daarom vlucht Alice naar Wonderland, haar gamewereld waarin zij wél de hoofdrol speelt. In Wonderland gelden nieuwe regels en niets is wat het lijkt.

De gezelschappen De Toneelmakerij en DOX bundelen hun krachten in een epische voorstelling vol dans, muziek en visuele magie. Een eigentijdse *Alice in Wonderland*: herkenbaar, grappig en onweerstaanbaar wonderlijk.



10



11

## animatie voor kleuters

groep 1-2-3

**datum** in overleg

**duur** 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

**doel** leerlingen maken kennis met het genre 'animatie' en ontwerpen na afloop van de filmvertoning een animatie.

**prijs** € 6,00 per leerling

In onze cinemazaal zien de leerlingen verschillende korte animatiefilmpjes op het grote doek. De zes korte films hebben allemaal één ding gemeen: dieren hebben de hoofdrol!

Na afloop van de filmvertoning volgen de leerlingen een workshop. De leerlingen kruipen in de huid van een maker en gaan zelf aan de slag met het ontwerpen van hun eigen animatie. Na afloop wordt het zelfgemaakte filmpjes met de leerkracht gedeeld.



## korte fim met workshop

groep 3-4

**datum** in overleg

**duur** 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

**doel** leerlingen maken kennis met het genre 'korte film' en gaan actief aan de slag met het bedenken en maken van hun eigen stopmotion.

**prijs** € 6,00 per leerling

Leerlingen zien in onze cinemazaal een compilatie van verschillende korte films. Hierna gaan zij in onze workshopruimte aan de slag met het maken van hun eigen korte film in de vorm van een stopmotion. Na afloop wordt het zelfgemaakte filmpje met de leerkracht gedeeld.

## Beeldbende

groep 1-2-3 en speciaal onderwijs

**datum** in overleg

**duur** 30 minuten filmvertoning en 30 minuten workshop

**doel** leerlingen maken kennis met het film.

**prijs** € 6,00 per leerling

Met *Beeldbende* ontdekken kinderen de wereld van film. Ze kijken korte animatiefilms rond een thema en gaan zelf aan de slag met licht, schaduw en beweging in speelse lichtlandschappen. Het programma wordt afgestemd op de leerlingen en is geschikt voor iedereen, ongeacht achtergrond of taalniveau. Voor leerlingen uit het speciaal onderwijs is extra aandacht voor voorbereiding, structuur en een veilige, prikkelarme omgeving, zodat ieder kind ontspannen kan genieten van het filmbezoek.



14



15

## filmvertoning met Q&A

groep 5-6

**datum** in overleg

**duur** 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

**doel** leerlingen maken kennis met het filmvak.

**prijs** € 6,00 per leerling

Wat zou jij een filmmaker willen vragen? Jouw klas bekijkt een film en gaat daarna in gesprek met de maker over het hele proces, van idee tot première. Met educatie-materiaal worden leerlingen voorbereid op deze Q&A.

In deze editie zie je *Rups* van Susanne Hagen: over de verlegen Bo (9), die in haar fantasiewereld en 'mencyclopedia' haar burens beschrijft. Als er een nieuw kind komt, ontdekt ze de kracht van vriendschap. Na afloop volgt een Q&A met de filmmaker.

## documentaire festival

groep 7-8

**datum** in overleg

**duur** 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

**doel** leerlingen maken kennis met het genre 'documentaire' en leren dat film een middel kan zijn om de samenleving om je heen beter te begrijpen.

**prijs** € 6,00 per leerling

Leerlingen zien in onze cinemazaal een aantal documentaires die passen bij de actualiteit en hun belevingswereld. Na de filmvertoning volgt er een workshop die dieper ingaat op de documentaires die zijn vertoond. De leerlingen maken dankzij het filmprogramma kennis met het genre documentaire. Een documentairekenner zal de films inleiden en voert na afloop een interactief nagesprek met de leerlingen.



## Beeldkraken

groep 7-8

**datum** in overleg

**duur** 70 minuten (inclusief nagesprek)

**doel** met *Beeldkraken* leren leerlingen kritisch omgaan met de beeldcultuur waarin ze opgroeien.

**prijs** € 6,00 per leerling

In onze huidige samenleving worden wij overspoeld door beelden. Tegenwoordig ziet een persoon in één dag ongeveer evenveel afbeeldingen als een burger in de 17e eeuw zijn hele leven. Vaak worden deze prikkels direct en onbewust omgezet in een boodschap, maar wat is die boodschap nu precies? En hoe kunnen beelden je beïnvloeden?

## filmprogramma op maat

**datum** in overleg

**doel** alle groepen van de basisschool

**prijs** ongeveer € 6,00 per leerling

Uiteraard kunnen we ook een filmprogramma op maat samenstellen voor jouw klas.

Je kunt bijvoorbeeld denken aan een filmvertoning met workshop of een film naar keuze die thematisch aansluit bij het schoolprogramma. Chassé Theater denkt graag mee over een activiteit die past bij jouw wensen en jouw klas.



# rondleidingen



## rondleiding het jonge kind

groep 1-2-3 en speciaal onderwijs

**datum** in overleg

**duur** 45-60 minuten

**pijlers** theater, eerste kennismaking met theater, spelenderwijs leren

**prijs** € 63,00 per klas

Ben je nieuwsgierig en wil je eens achter de schermen kijken van een theater? Voor kinderen tussen 4 en 7 jaar bieden wij kleuterrondleidingen. Kinderen worden onder begeleiding van een gids rondgeleid door het Chassé Theater en spelen verschillende theaterspelletjes om zo meer over het theater te leren. Deze rondleidingen zijn perfect voor een eerste kennismaking met het theater. De rondleiding wordt afgesloten met een groepsfoto op het podium van de theaterzaal.

## theatertocht

groep 4-8 en (voortgezet) speciaal onderwijs

**datum** in overleg

**duur** 90 minuten

**pijlers** theater, beroepen, front- en backstage

**prijs** € 63,00 per klas

Een theatertocht bij het Chassé Theater geeft een uniek kijkje voor- en achter de schermen van een theater. Leerlingen maken letterlijk spelenderwijs kennis met het theater en alles dat daarbij komt kijken. Door verschillende actieve spelvormen leren zij wie er in een theater werken en hoe er een voorstelling gemaakt wordt. Leerlingen ervaren hoe het is om op een groot podium te staan, zien de kleedkamers (en meer) en mogen aan het einde zelfs hun eigen mini-voorstelling maken. Tussendoor worden natuurlijk alle nieuwsgierige vragen van leerlingen door een gids beantwoord.



22



23

## beroepentocht

groep 1-2-3 en (voortgezet) speciaal onderwijs

datum in overleg

duur 75 minuten

pijlers theater, beroepen, front -en backstage, beroepsoriëntatie

prijs € 63,00 per klas

Wat gebeurt er achter de schermen van een voorstelling? Tijdens de beroepentocht ontdekken leerlingen dit zelf met interactieve opdrachten rond licht, geluid, techniek en organisatie.

Ze ervaren hoe samenwerking, creativiteit en plannen samenkomen in het theater. Het programma helpt leerlingen op een toegankelijke manier verschillende beroepen te verkennen en hun eigen talenten en interesses te ontdekken.

## rondleiding op maat

alle groepen

datum in overleg

duur in overleg

pijlers theater, front -en backstage

prijs € 63,00 per klas

Wij sluiten graag aan bij de thema's en activiteiten op school of stemmen de rondleiding graag af op een specifieke doelgroep. Mocht je speciale wensen hebben dan kunnen we een rondleiding op maat vormgeven, zodat deze interessant en toegankelijk is voor een brede doelgroep.



**Wil je in contact komen om de  
mogelijkheden te bespreken?  
Neem dan vrijblijvend contact op.**

Lotte van Dongen  
Educator Chassé Theater  
mail: [educatie@chasse.nl](mailto:educatie@chasse.nl)  
telefoonnummer: 076 530 31 13

**[chasse.nl/educatie](https://chasse.nl/educatie)**

fotocredits:  
Eefje Poppe, Richard Beukelaar, Jan Hoek, Patrick Wagenaar,  
Lotte van Dongen

wijzigingen onder voorbehoud, kijk voor actuele informatie op [chasse.nl](https://chasse.nl)

CHASSÉ | THEATER

 [chasse.nl/educatie](https://chasse.nl/educatie)

